

**Науково-методичний центр професійно-технічної освіти
у Запорізькій області**

**Державний навчальний заклад
«Запорізький політехнічний центр професійно-технічної освіти»**

Дистанційне навчання в гуманітарній освіті

**Наталія Нестеренко – викладач
української мови та літератури**

Переваги дистанційного навчання:

- 1. Враховуються індивідуальні особливості учнів (темп та можливості).
- 2. Найголовніше, це відпрацювання практичних навичок на офлайн-уроках, не витрачаючи часу на теоретичний матеріал, який учні вивчають під час онлайн уроків.
- 3. Учні отримують можливість самостійного пошуку навчальних матеріалів в межах теми.
- 4. Дистанційне навчання стимулює кожного учня до дії, розвиває комунікативні навички.
- 5. Можливість впровадження різноманітних методів навчання.

Недоліки дистанційного навчання:

- 1. Учні, які звикли, що викладач виконує авторитарну роль на уроках, не можуть пристосуватися до нових реалій.
- 2. Учні, які не працювали на уроці, можуть не розпочати дистанційної роботи
- 3. Необхідність самоконтролю.
- 4. Технічне забезпечення в навчальному закладі не завжди відповідає вимогам часу, не всі учні забезпечені гаджетами, інтернетом.
- 4. Потрібна достатньо сформована цифрова компетентність викладача і здобувача освіти.

Концепція перевернутого класу



Форми і методи впровадження



Навчання в рамках моделі «перевернутий клас»

Викладач
готує
матеріали



Учні
готуються
вДОМА



Урочний час
використовується
для виконання
практичних робіт

Мій перевернутий клас

Платформа Google classroom education, з якою працює ДНЗ «Запорізький ПЦПТО»

Заняття

classroom.google.com/h

Додатки Gmail YouTube Карти

Google Клас

На перевірку Календар

Українська мова EG-110

Українська мова EM-120

Українська мова KK-140

Українська мова EG-119

Українська мова EM-129

Українська мова KK-149

Цей обліковий запис керується доменом zpcpto.ukr.education. Докладніше

Н

Наталія Нестеренко
natalya.nesterenko@zpcpto.ukr.education

Ваш обліковий запис Google

+ Додати інший обліковий запис

Вийти

Політика конфіденційності
Загальні положення та умови

https://accounts.google.com/SignOutOptions?hl=uk&continue=https://classroom.google.com/

Завдання для онлайн уроку з української мови

179 - Google Диск x Класна робота для курсу "Україна" x +

classroom.google.com/w/MTc0NzM4Mjc4MTE0/t/all

Завдання Зберегти

Назва
02.10.2020 Слова власне українські й запозичені. Виправдані й небажані запозичення.

Вказівки (необов'язково)
Ознайомитися із матеріалами теми, виконайте вправи.
Підручник: <https://pidruchnyk.com.ua/1168-ukrainska-mova-10-klas-avramenko.html>
Параграф 5, вправи 3, 5

Д.3, §5, впр.7.

Додати + Створити

Модуль 1. Заняття 5. Українська лексика за походженням.
Відео YouTube 32 хвилини

Запозичення іношмовних слів в українській мові - презентація онлайн
<https://ppt-online.org/186607>

Для:
Усі студенти

Бали
12

На
Термін не вказано

Тема
Слова власне українські й запозич...

179 - Google Диск x Класна робота для курсу "Україна" x +

classroom.google.com/w/MTc0NzM4Mjc4MTE0/t/all

Завдання Зберегти

Назва
07.12. Урок 21
Аудиторія (слухач, слухачі). Види слухання. Цілі слухання. Моделювання аудиторії. Контакт з аудиторією. Прийоми налагодження контакту.

Вказівки (необов'язково)
Напишіть конспект. | Повторіть.

Додати + Створити

Секрети публічних виступів | Ранок надії
Відео YouTube 16 хвилин

Презентація на тему: "Презентація на тему: Образ оратора з дисципліни: Українська мова..."
<http://www.myshared.ru/slide/762978/>

Для:
Усі студенти

Бали
10

На
нд, 6 груд. 2020, 10:00

Тема
Аудиторія (слухач, слухачі). Види с...

Категорія
+ Категорія

Завдання для онлайн уроку з української літератури

Завдання

Вказівки (необов'язково)
Перегляньте відео, ознайомтеся із інтелект-картою, складіть конспект.
Перегляньте фільм, прочитайте твір. Заповніть таблиці в зошиті.

Додати + Створити

Життєвий шлях Миколи Хвильового. Тематичне і стиліське розмаїття прози. Українська л...
Відео YouTube 10 хвилин

М.Хвильовий
Google Малюнки Кожен студент отримає копію

ЗНО Українська література 11 клас М Хвильовий «Я Романтика»
Відео YouTube 10 хвилин

Микола Хвильовий - "Я (Романтика)", короткометражний фільм режисера Михайла Кал...
Відео YouTube 20 хвилин

На
пт, 19 лют., 14:00

Тема
Микола Хвильовий

Категорія
+ Категорія

Завдання

М.Хвильовий. Тестування.

Вказівки (необов'язково)
Пройдіть тестування

Додати + Створити

М.Хвильовий. «Я (Романтика)»
Google Форми

Для: Усі студенти

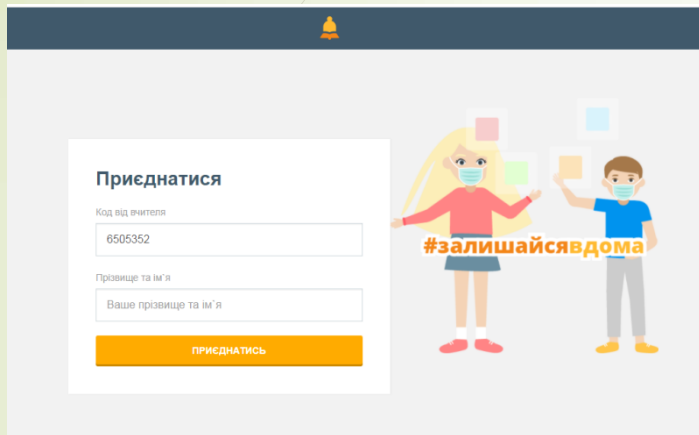
Бали
10

На
пт, 19 лют., 14:00

Тема
Микола Хвильовий

Категорія
+ Категорія

Сервіси для використання при дистанційному навчанні



Приєднатися

Код від вчителя

Прізвище та ім'я

ПРИЄДНАТИСЯ

Головна ТРЕНАЖЕР З ПРАВОПИСУ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ

попередній урок **Зміст** наступний урок

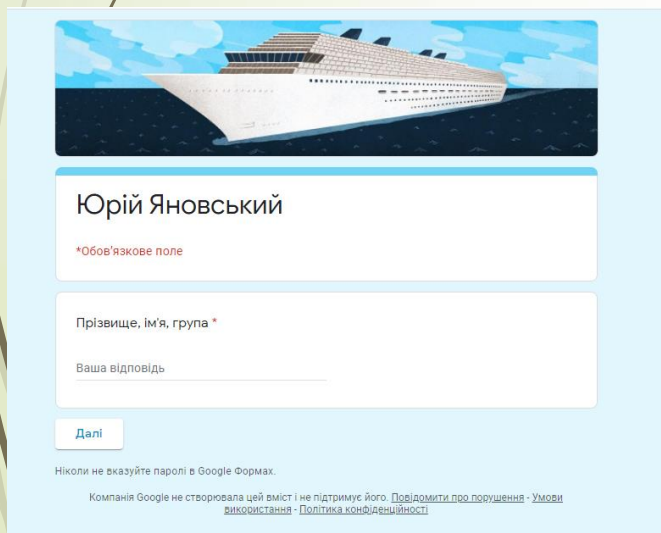
Ненаголошені е та и в префіксах і суфіксах.

В українській мові з **е** пишуться префікси **без-, не-, пере-, перед-, пред-, пре-, серед-, з и — ви-, при-** та іншомовний **анти-**. У кількох словах вживається префікс **межи-** (*межиріччя*).

У написанні **е, и** в більшості префіксів особливих труднощів не виникає. Можна сплутати лише префікси **пре-** і **при-**, які в ненаголошеній позиції звучать майже однаково.

Префікс **при-** вживається тільки у трьох словах: **прізвище, прізвисько, прірава**.

Ненаголошені е та и в префіксах	
Пишемо пре-	Пишемо при-
Префікс пре- пишемо в прикметниках (та прислівниках і деяких іменниках, що походять від них), якщо він замінюється словом "дуже": премудрий (дуже мудрий), препоганий (дуже поганий), прекрасний (дуже красивий), тобто гарний , прекрасно (від прекрасний), премудрість (від премудрий).	В інших випадках пишемо префікс при- : природа, прикраса, признатися, примудритися, привілий, пристаркуватий, привільний . В дієсловах і похідних від них слів префікс при- означає наближення, приєднання до чогось, неповноту дії чи ознаки: приїхати, присісти, поїбнитися, поїклеваний .



Юрій Яновський

*Обов'язкове поле

Прізвище, ім'я, група *

Ваша відповідь

Далі

Ніколи не вказуйте паролі в Google Формax.

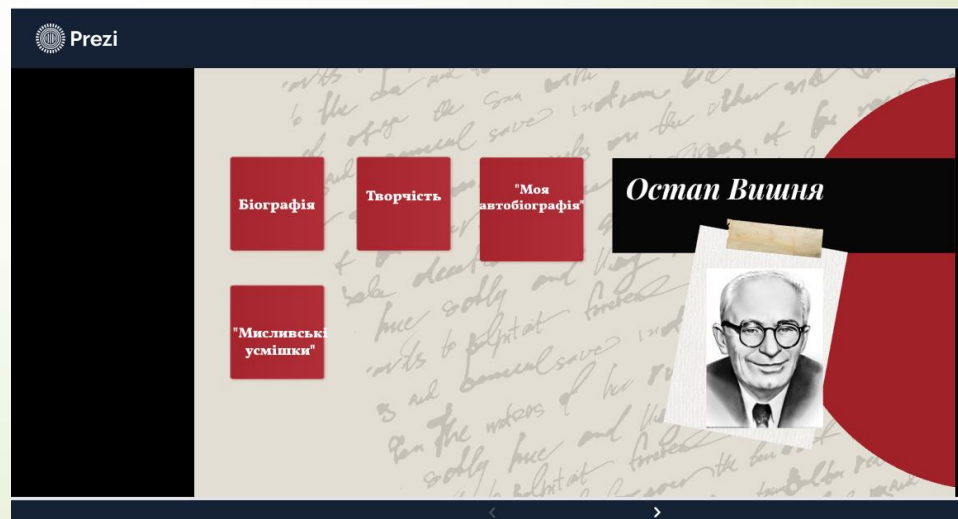
Компанія Google не створювала цей вміст і не підтримує його. [Повідомити про порушення](#) · [Умови використання](#) · [Політика конфіденційності](#)

Prezi

Біографія Творчість "Моя автобіографія"

"Мисливські усмішки"

Остан Вишня



Wordwall Create better lessons quicker

Home Features Community My Activities My Results Create

Group sort

Чоловічий рід Жіночий рід Середній рід

Рід іменників

START

Drag and drop each item into its correct group.

Рід іменників

by Natane1312

Share

0:08

Чоловічий рід Жіночий рід Середній рід

Делі	папороть	ему	Сибір	іваві	танго
дріб	путь	сонце	жюрі	горнадо	
пече	таксі	бандроль	собака	мігрень	
степ	футу	кір	алоє	кашне	

Submit Answers

Письменники-емігранти

До пражкої школи поетів входив

a Іван Багряний b Євген Маланюк c Павло Тичина d Олесь Гончар

Поезія "Стилет чи стилос?" написана в руслі

Wizer.me Activate Wizer Boost Only \$3/Month!

CREATE WORKSHEET

Save to Google Drive

All Worksheets

CREATE FOLDER

Search worksheets

Create Worksheet

Письменники-емігранти

Письменники-емігранти

Письменники-емігранти

Іван Франко, Уза...
Наталія Нестеренко

Письменники-емі...
Наталія Нестеренко

Письменники-емі...
Наталія Нестеренко

© Wizerme LS (2020) Ltd. · Blog · Help Center · Pricing · Privacy · Terms Of Service · Contact Us



Таємничий Михайло Ко...

4 завдання

№ 167034

<https://www.Learnis.ru/167034/>

редагувати



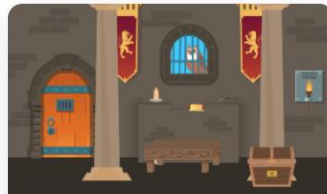
Службові частини мови

5 завдань

№ 168655

<https://www.Learnis.ru/168655/>

редагувати



Леся Українка

4 завдання

№ 357864

<https://www.Learnis.ru/357864/>

редагувати



4. Існує астероїд, названий на честь поетеси.
Це астероїд головного поясу, відкритий 28
серпня 1970 року.
Його повна назва і є 4 цифрою коду

4. Цю квітку акліматизував в Україні Михайло Михайлович 1909 року. «Італійська гостя» напрочуд добре прижилася на українській землі. З Чернігова, де жив тоді письменник, вона розійшлася по всій Україні.

ПРО ЯКУ КВІТКУ ЙДЕ МОВА?

Рекомендації:

- 1. Найкраще сприймаються учнями короткі лекції, інформаційні блоки, пояснення. Одна довга суцільна лекція не сприймається учнями.
- 2. Відеоролик чи презентація зі слайдами має містити лише основні дані, без яких неможливе розуміння поточної теми.
- 3. Додаткова інформація необхідна. Її потрібно розміщувати як окремий блок.
- 4. Використовуючи додаткові сервіси, не перевантажте навчальний контент. Використовуйте 1-2 сервіси.
- 5. Значиму інформацію виділяйте серед іншої жирним шрифтом чи контрастним кольором. Це допоможе зосередити увагу учнів на ключових моментах. Доречним буде також використання аудіо- чи відеоефектів.
- 6. Обов'язково застосовуйте нагадування про терміни роботи над темою.
- 7. Завжди реагуйте на запитання учнів, попередньо окресливши години спілкування.
- 8. Завжди заохочуйте та мотивуйте учнів. Відзначайте роботу активних учнів.
- 9. Оцінювання під час дистанційного навчання. Даючи дітям завдання, необхідно повідомляти їх про результат.
- 10. Методи оцінювання мають бути загальнозрозумілими. Роботи учнів та їхні навчальні результати варто зберігати у хмарному середовищі чи відповідному сервісі, аби була змога пересвідчитися у справедливості отриманих балів.

Використані ресурси

- 1. Концепція розвитку дистанційної освіти в Україні.
(<http://uiite.kpi.ua/2019/06/03/1598/>)
- 2. Особливості дистанційного навчання.
(https://pidruchniki.com/1209061355085/pedagogika/osoblivosti_distantsiynogo_navchannya)
- 3. Про організацію дистанційного навчання.
(<https://osvita.ua/blogs/71808/>)
- 4. Українська педагогіка. (<http://ukped.com>)