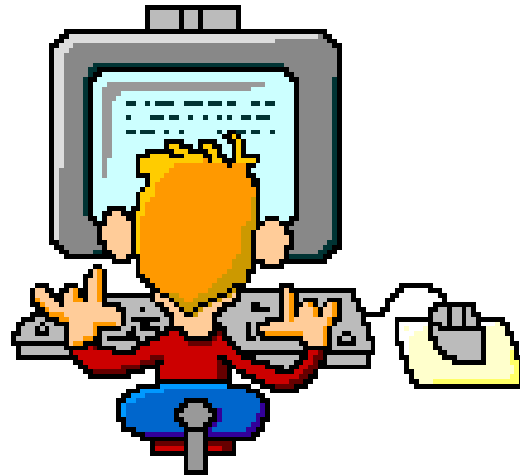




Формування навчальної мотивації у здобувачів освіти. Теорія і практика.





Лариса Валеріївна
Пономарьова
Викладач історії
Спеціаліст вищої
категорії
Старший викладач
Запорізького
авіаційного коледжу
ім.О.Г. Івченка



Кристина Василівна
Павлова
Викладач суспільних
наук, правознавства
Спеціаліст вищої
категорії
Старший викладач
Запорізького авіаційного
коледжу
ім.О.Г. Івченка



Комп'ютерні
науки

Металургія

Авіаційна та
ракетно-
космічна
техніка

Галузеве
машино-
будування

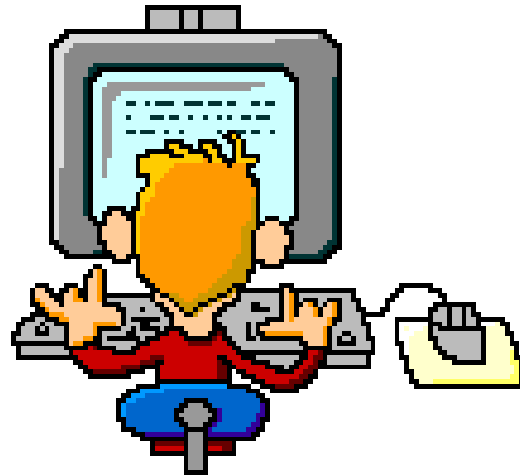
Прикладна
механіка

Комп'ютерна
інженерія





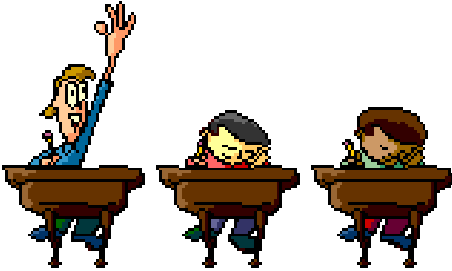
Формування навчальної мотивації у здобувачів освіти. Теорія і практика.



XXI століття



Століття
якісної
освіти



Сучасний випускник коледжу повинен

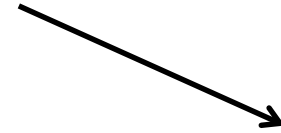


мати навички
роботи з різними
джерелами
інформації



Бути здатним до:

дій у нестандартних ситуаціях
до співробітництва
прийняття відповідних рішень
критичного мислення



бути готовим до
безперервної
самоосвіти і ділової
комунікації



Основною метою освіти в Україні є виховання гармонійно розвиненої особистості, здатної орієнтуватися в сучасному, швидко мінливому світі.



Здатність швидко знаходити потрібну інформацію, своєчасно її обробляти і негайно шукати шляхи для її застосування – невід’ємна ознака успішної людини XXI століття.



Щоб досягти мети формування творчої особистості, необхідно докорінно змінити саму позицію студента в процесі навчання.

**З пасивного споглядача,
який «убирає»
інформацію, і ретельного
виконавця стандартних
завдань студент повинен
перетворюватися у
творчого здобувача знань.**



Підліток не знає, де йому можуть знадобитися знання з історії, хімії, алгебри чи інших предметів?



Для того щоб студент по-справжньому включився в роботу, потрібно, щоб завдання, що ставляться перед ним у ході навчальної діяльності, були не тільки зрозумілі, але і внутрішньо прийняті студентом, тобто щоб вони були значимі для нього.

Навчальна праця цікава тільки тоді, коли вона різноманітна.



Історико-правничий гурток «ЕРУДИТ»



Метою гурткової роботи є:

↓
засвоєння основ
суспільствознав
чих наук

↓
інтелектуальни
й розвиток
студентів

↓
формування в них певного набору
компетентностей як динамічної комбінації
знань, умінь, навичок, способів мислення,
цінностей і інших особистих якостей, які
визначатимуть здатність для подальшої
успішної **соціалізації**



Ділова гра – це комплексний методичний прийом навчання, в якому учасники розігрують різні ролі та розглядають процес прийняття рішення на підставі запропонованих ситуацій.





Переваги ділової гри:

- розігрування ролей створює сприятливий для навчання клімат;
- основна риса гри – умовність дій, що робить тренінг живим і емоційно захоплюючим;

- ділова гра спонукає до самостійних дій, відпрацювання різних варіантів поведінки в проблемних ситуаціях, що підвищує рівень мотивації;



- дає можливість одночасного залучення до освітнього процесу всіх студентів з різними особистими рисами та швидкістю реагування;
- сприяє закріпленню отриманих знань, що є невід'ємною частиною ефективного та успішного навчання.

До недоліків ділової гри відносять:
високу організаційну трудомісткість
та можлива недостатня
ідентифікація студента з обраною
роллю.

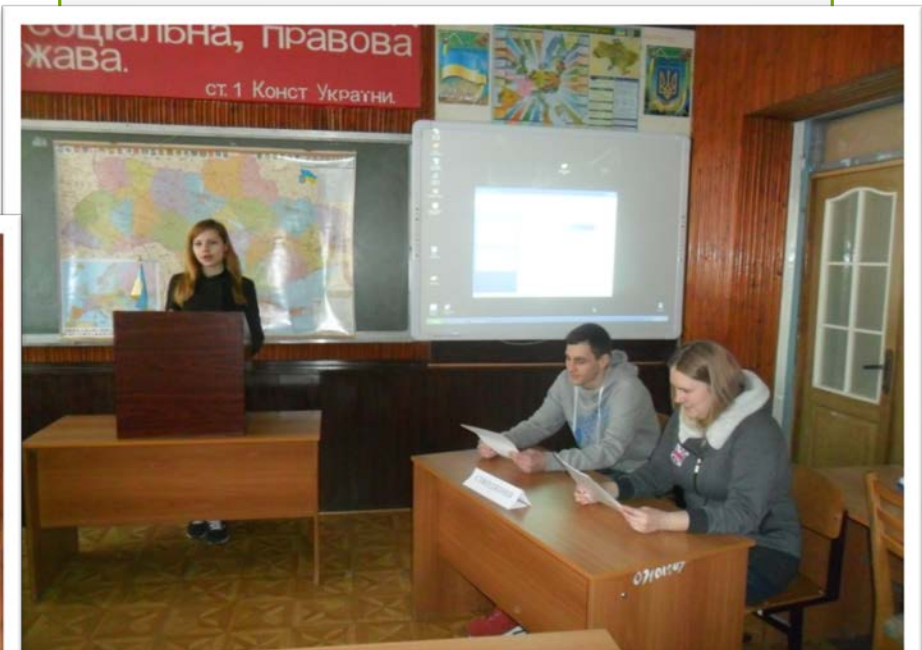




Основний принцип проведення ділових ігор – «від простого до складного».

При вивченні перших тем можна використовувати конкретні ситуаційні задачі з обраної теми, а далі розробляються спеціальні сценарії, які включають в себе об'єкт моделювання, ігровий комплекс, правила взаємодії, порядок проведення та підведення підсумків.





Екскурсія - це вид навчальної роботи, при якому навчання проводиться на натуральному природному або виробничому об'єкті поза межами закладу освіти.

Основними функціями екскурсії є:

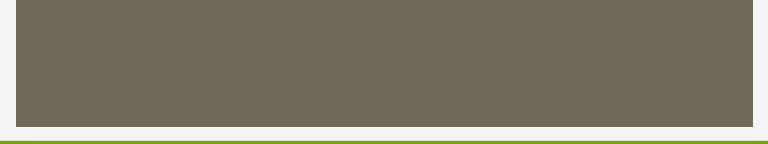
- наукова пропаганда;
- інформація;
- організація дозвілля;
- формування інтересів;
- розширення світогляду;
- культурного дозвілля;
- активна діяльність учасників (спостереження, вивчення, дослідження об'єктів).



Заняття-екскурсія з теми “Наш край в роки Другої світової війни”

Маршрут: вул. Іванова (меморіальна дошка Петру Іванову), пам'ятник загиблим моторбудівникам, парк ім.Клімова (пам'ятник Скорботної мати, Т-







9 травня Пам'ятаємо . Перемагаємо

Знаєте я хочу сказати
Про те що турбує мене ввечорами
Про те як в думках я маю картину
Якою я бачу свою Україну
В моїй Україні – ніхто не стріляє
Ніхто не калічить, ніхто не вбиває
В моїй Україні - ніхто не воює
Своє і чуже життя кожен цінує.



**Махатма Ганді:
«Ми самі повинні
стати тими
змінами, які
хочемо бачити у
світі!»**



ДЯКУЄМО ЗА УАГУ!