

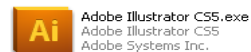
# Инструкционно-технологическая карта

## Создание картинки

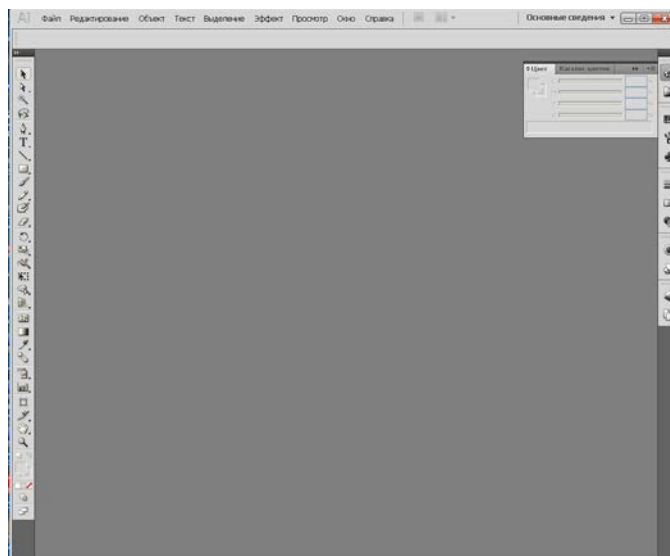
### при помощи графического редактора

## Adobe Illustrator

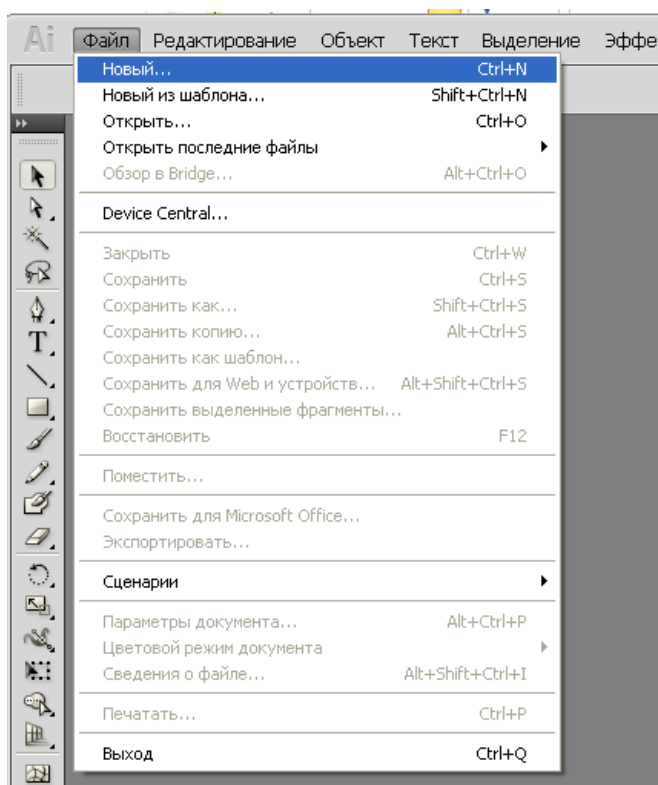
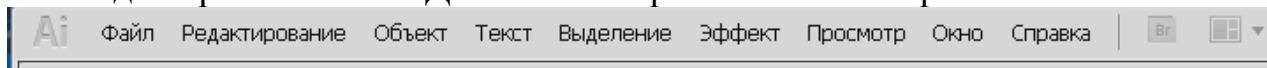
Перед началом работы продумайте, что вы хотите получить в результате. В отдельную папку заготовьте картинки (в формате .png) или фотографии (в формате .jpg), которые будете использовать во время работы.



1. Открываем окно графического редактора Adobe Illustrator.

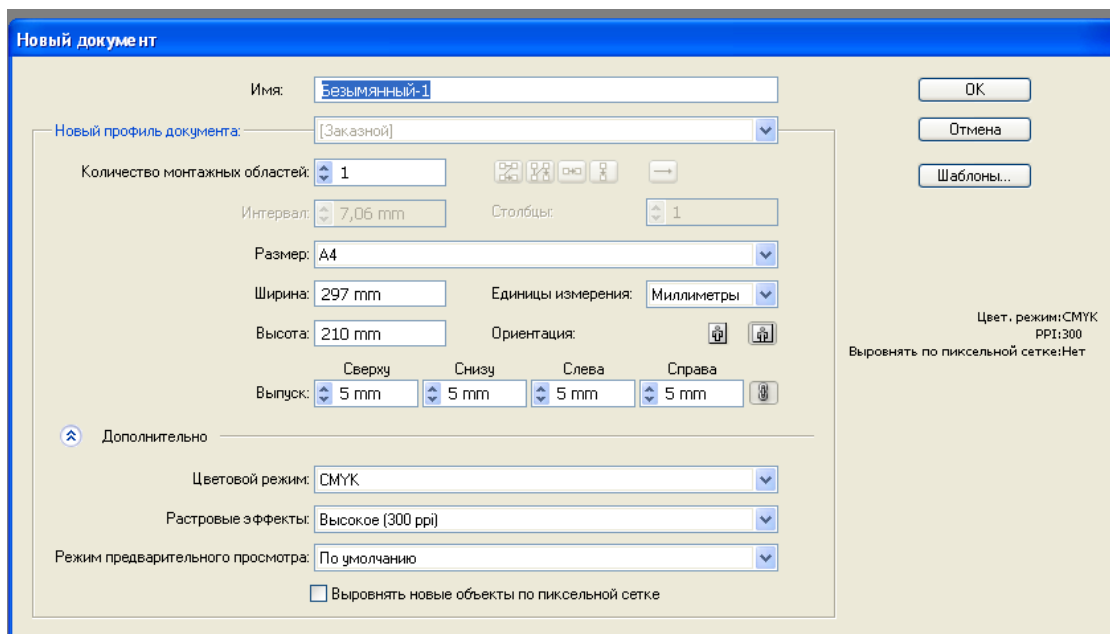


2. Создаём рабочее поле. Для этого в строке Меню выбираем Файл/Новый.



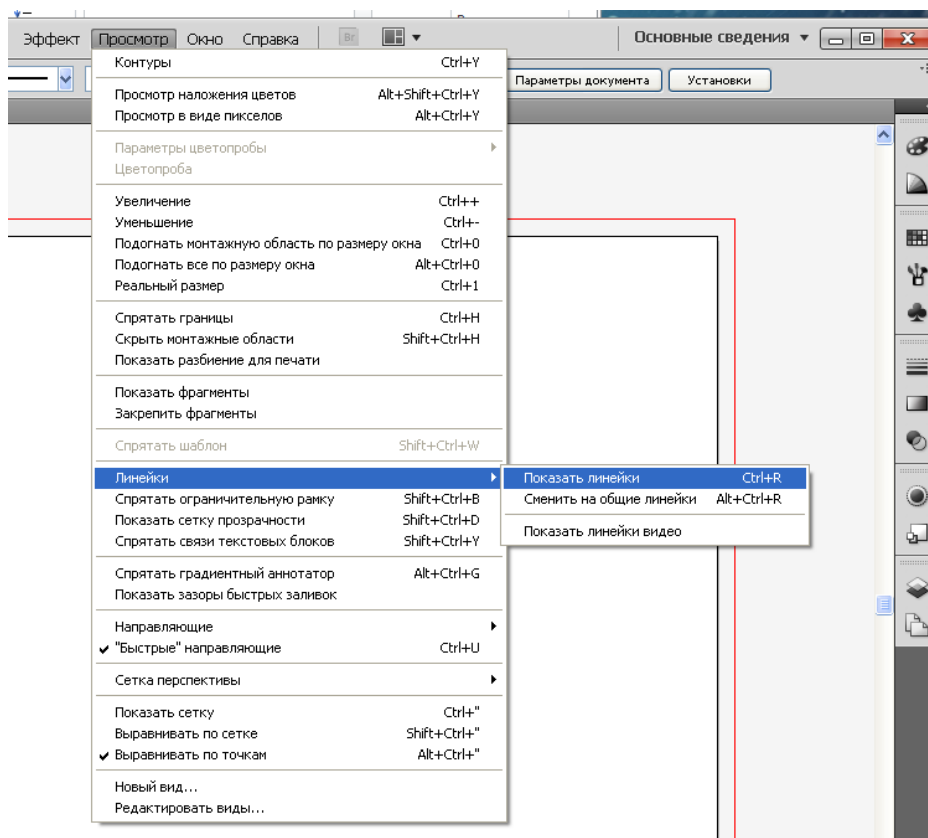
### 3. Открылось диалоговое окне Новый документ, в котором:

- присваиваем имя файла;
- выбираем Новый профиль документа: печать;
- выставляем размеры нашей разработки;
- устанавливаем ориентацию бумаги;
- определяемся с полями;
- кнопкой ОК делаем подтверждение.

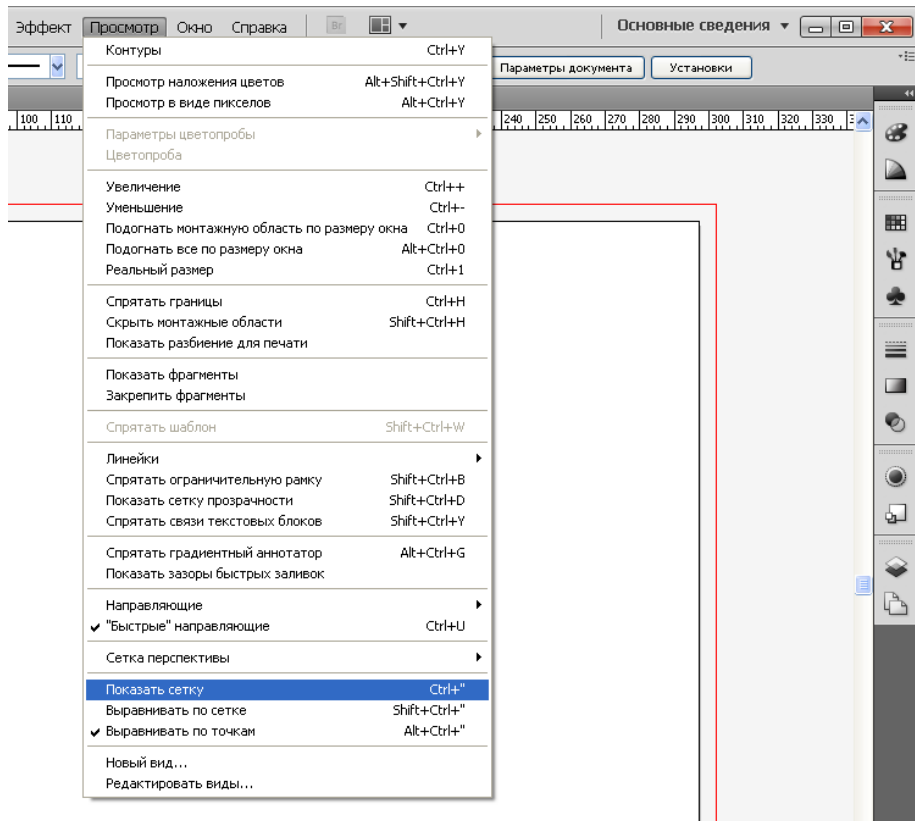


### 4. Для дальнейшего удобства в работе в строке Меню выбираем:

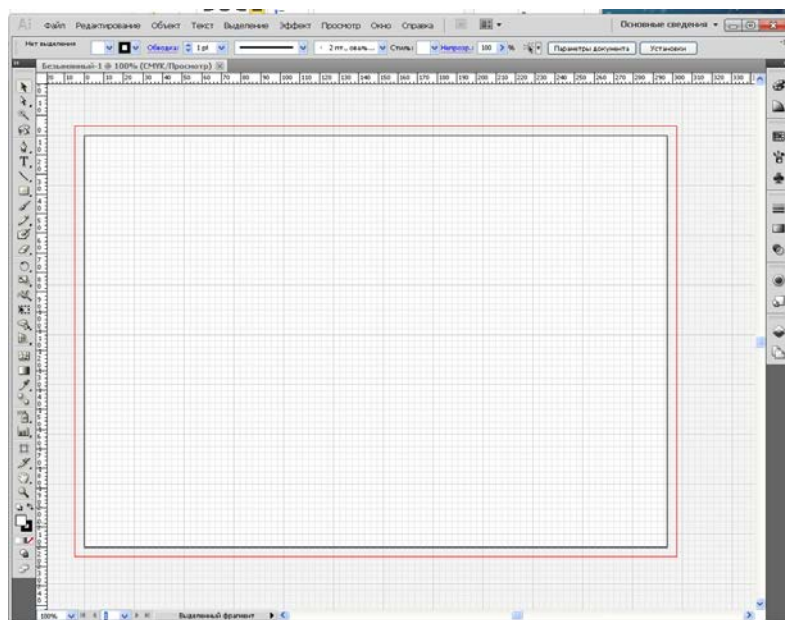
- Просмотр/Линейки/Показать линейки;



- Просмотр/Показать сетку.



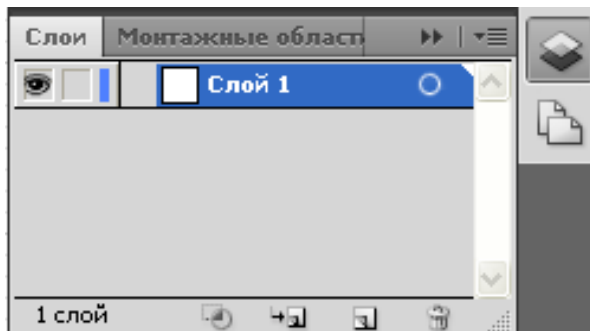
5. Перед нами открылось наше рабочее поле с линейками и нанесенной сеткой.



6. В инструментах Палитры, которые находятся с правой стороны рабочей области, выбираем кнопку Слои.

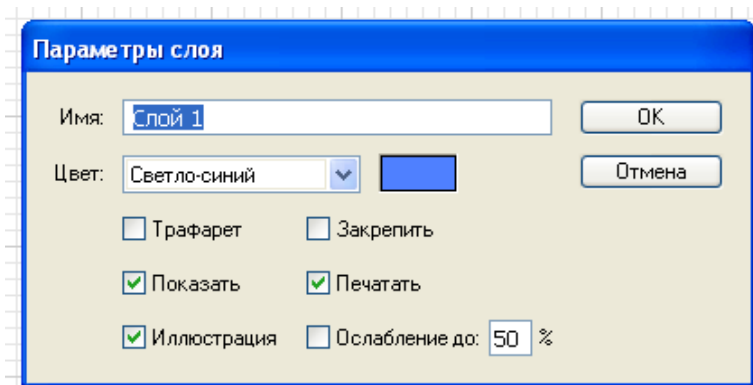


7. В открывшемся окне Слои делаем двойной щелчок левой клавишей мыши на имени слоя Слои 1.



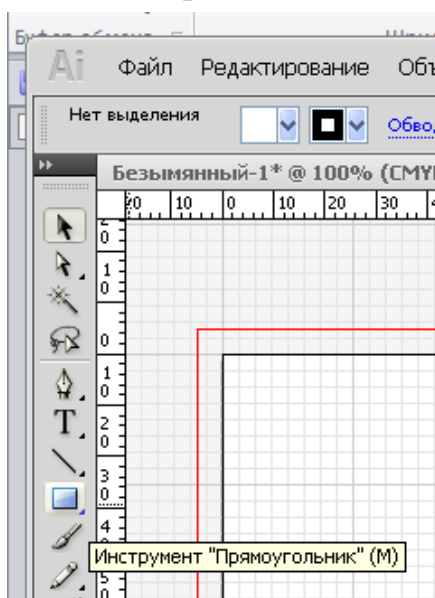
8. В окне Параметры слоя присваиваем:

- имя слоя «Фон»;
- цвет, отвечающий за этот слой (обычно он присваивается автоматически).

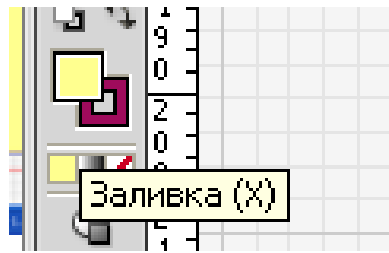


- Подтверждаем свои действия кнопкой ОК.

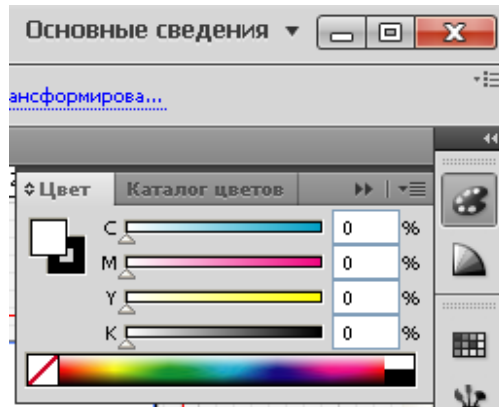
9. С левой стороны рабочей области находится панель Инструменты, которая содержит основные инструменты для работы в программе Adobe Illustrator. Щелчком левой клавиши мыши выбираем инструмент «Прямоугольник». Курсор поменял свой вид. Устанавливаем курсор мыши в левый верхний угол рабочей области и удерживая нажатой ЛКМ, тянем выделение по диагонали так, чтобы выделенной стала вся рабочая область.



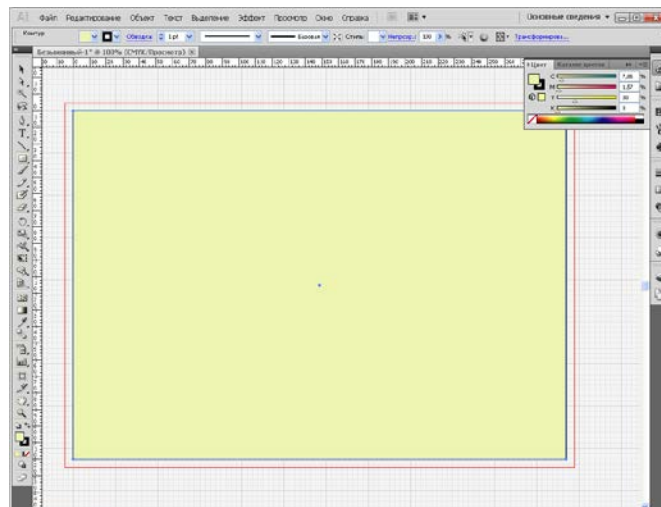
10. В Панели Инструменты выбираем инструмент «Заливка»



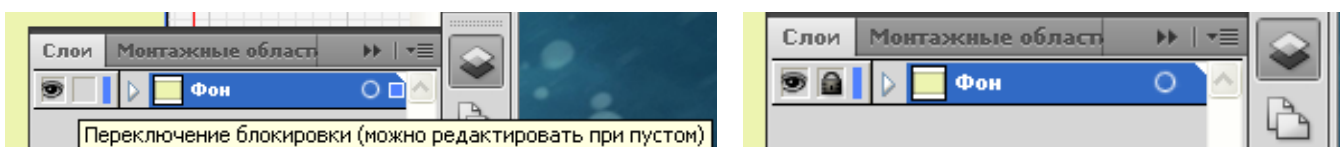
11. В панели Палитра выбираем инструмент «Цвет». Из представленного набора палитр выбираем понравившуюся.



В результате мы получили первый готовый слой.

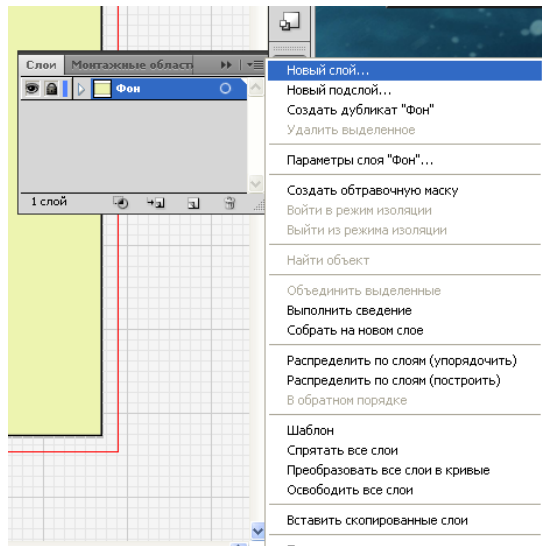


12. Блокируем наш слой установкой замка.

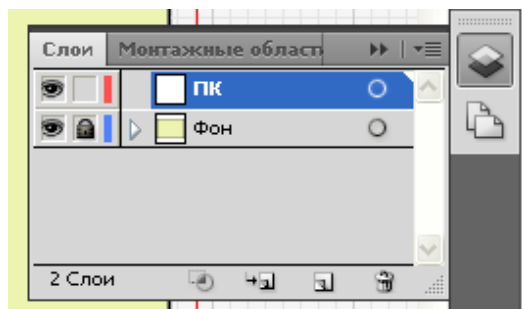


13. В окне Слои нажимаем кнопку «Работа со слоями»/Новый слой

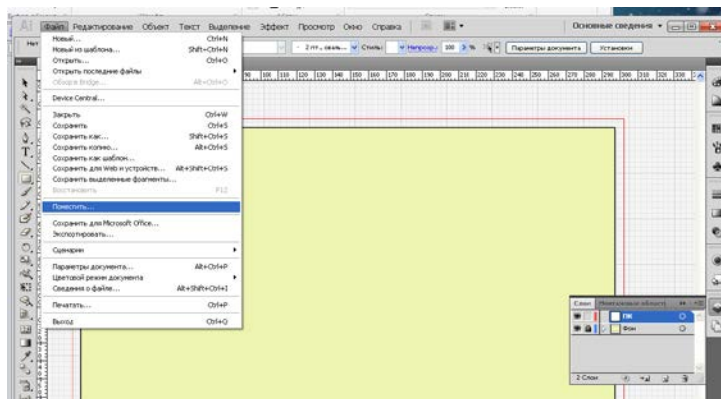




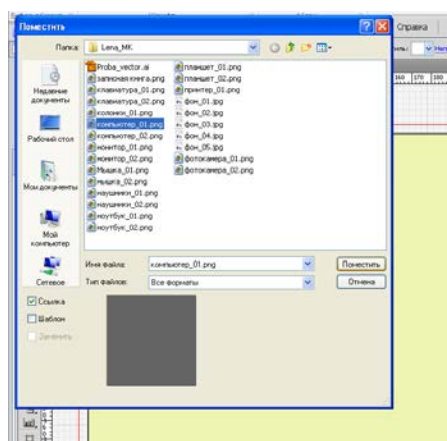
14. В открывшемся окне добавляем имя слоя «ПК».



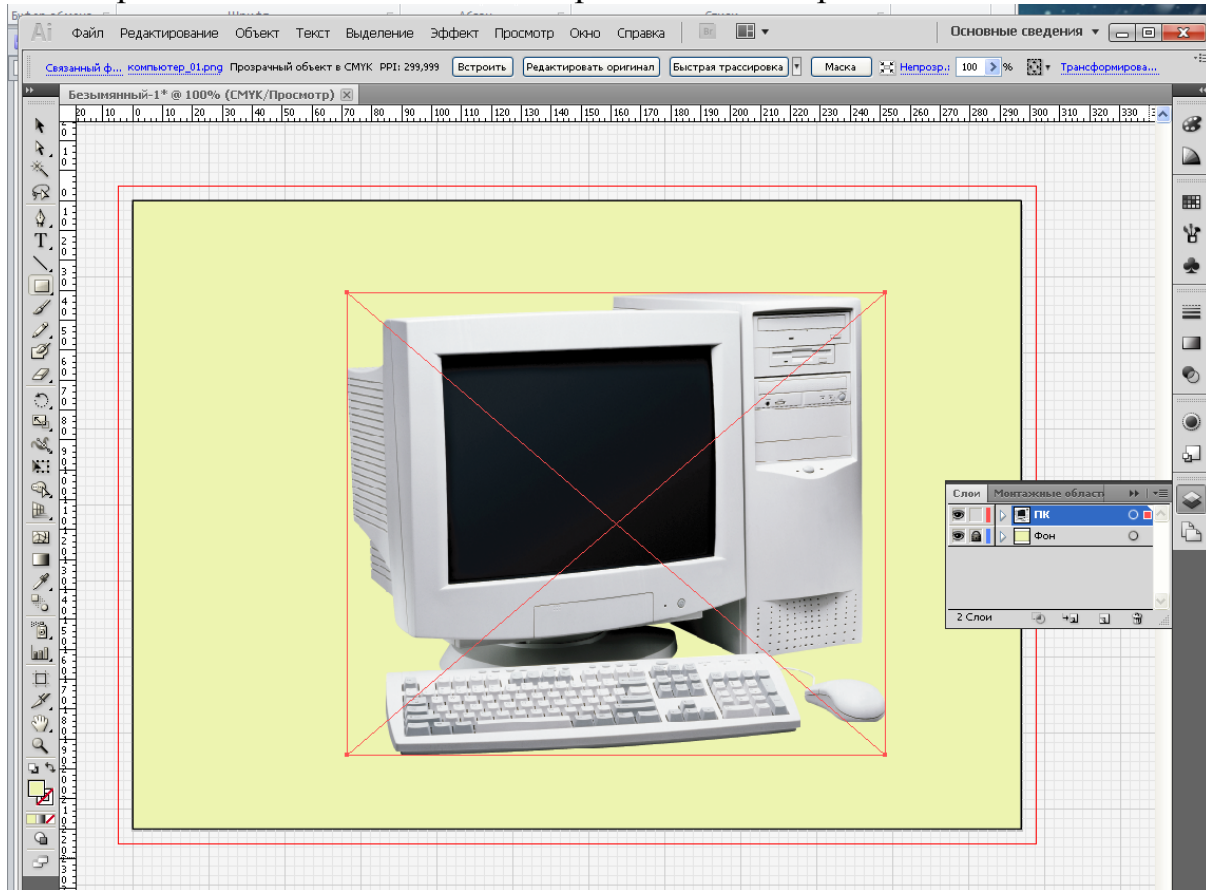
15. Для вставки картинки идем в меню Файл/Поместить.



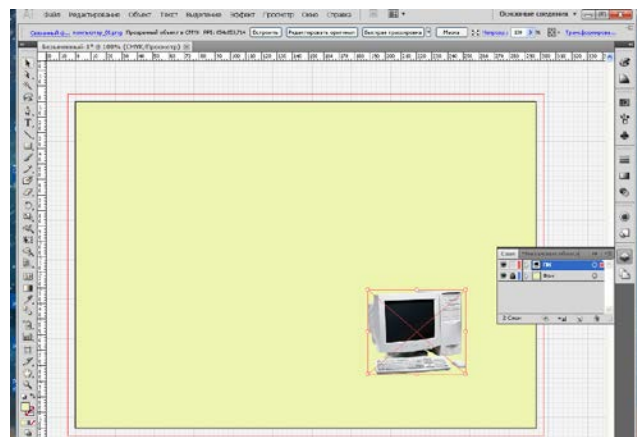
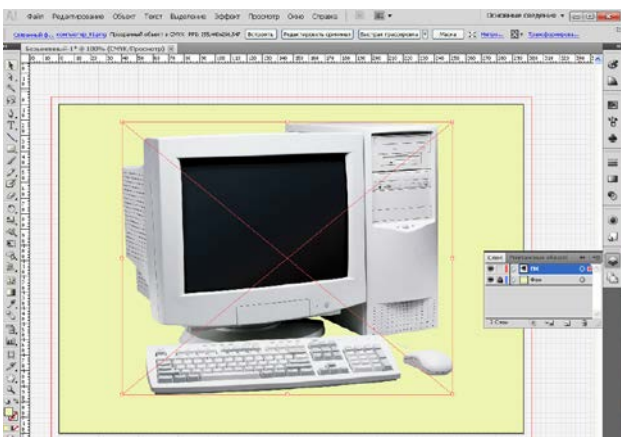
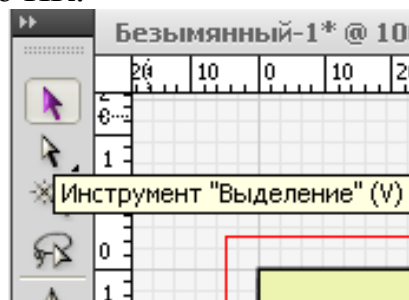
16. В открывшемся диалоговом окне Поместить, выбираем нужный нам файл. Делаем подтверждение кнопкой Поместить.



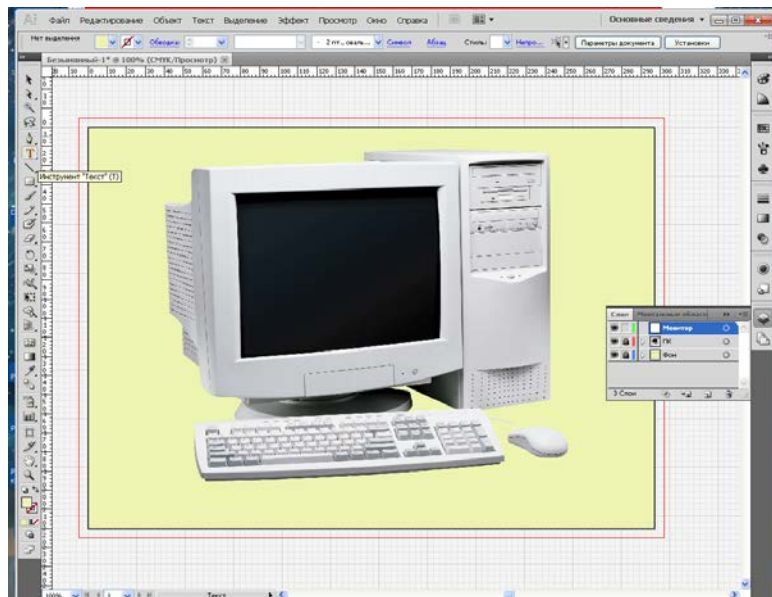
## 17. На рабочем поле появилась выбранная нами картинка ПК.



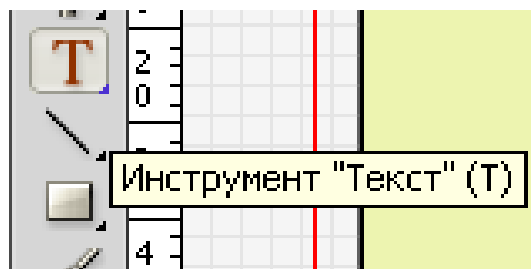
18. Сделав щелчок мыши на инструменте «Выделение» (панели Инструменты) и установив курсор мыши на угол вставленной картинки, можно изменить размеры нашего ПК.



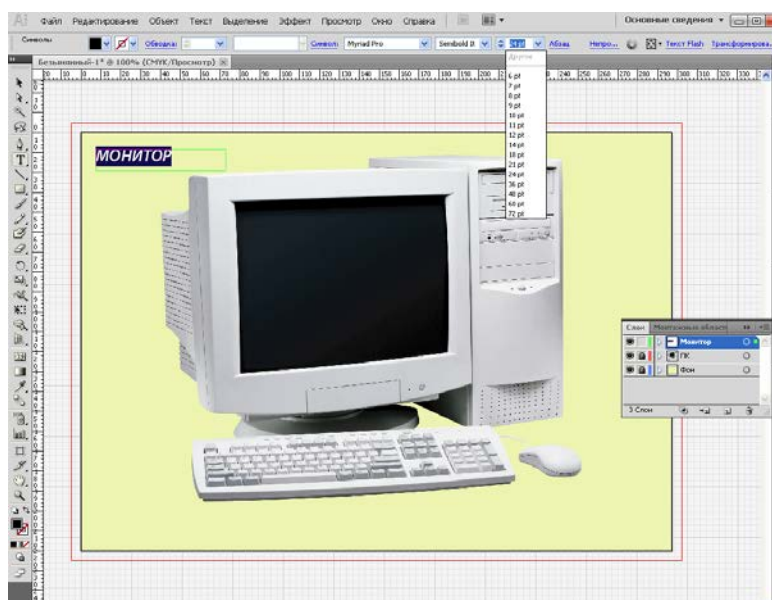
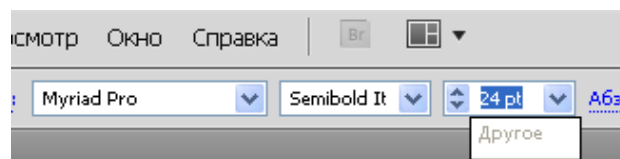
19. Закрываем слой ПК. Создаем новый «Монитор».



20. В панели Инструменты выбираем инструмент «Текст». Устанавливаем курсор в нужное нам место. Вводим текст «Монитор».

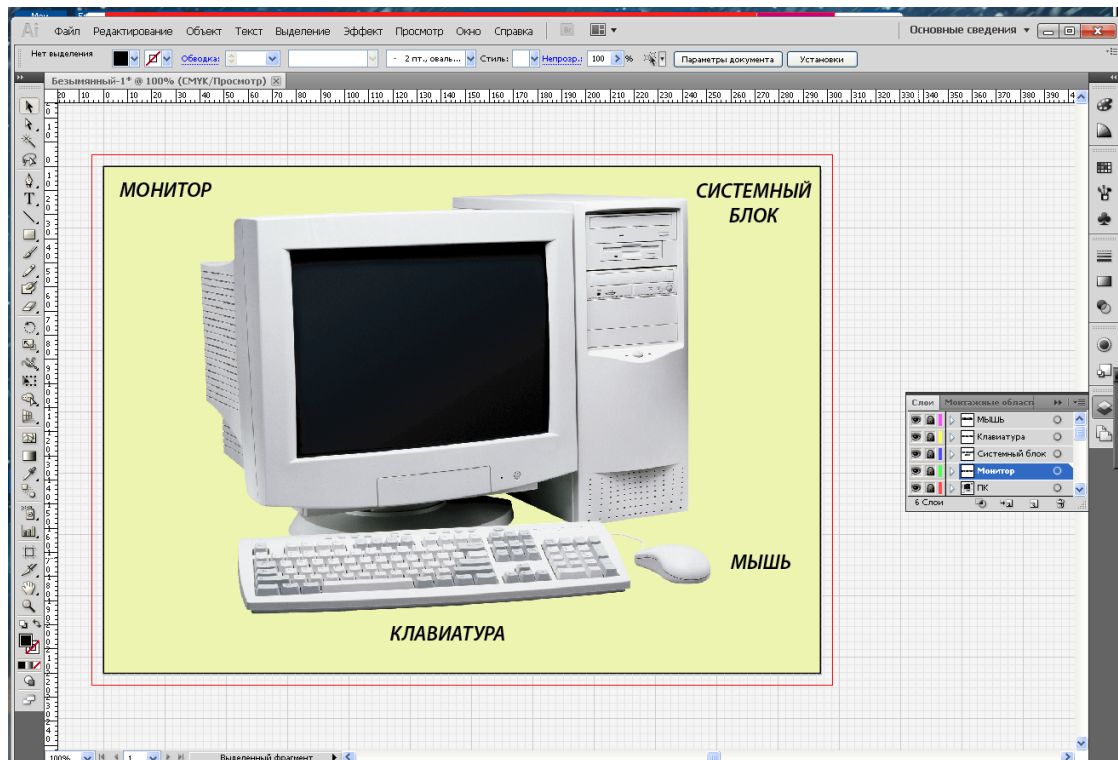


21. Выделив написанный текст, устанавливаем необходимый шрифт, стиль, размер. Закрываем данный слой.



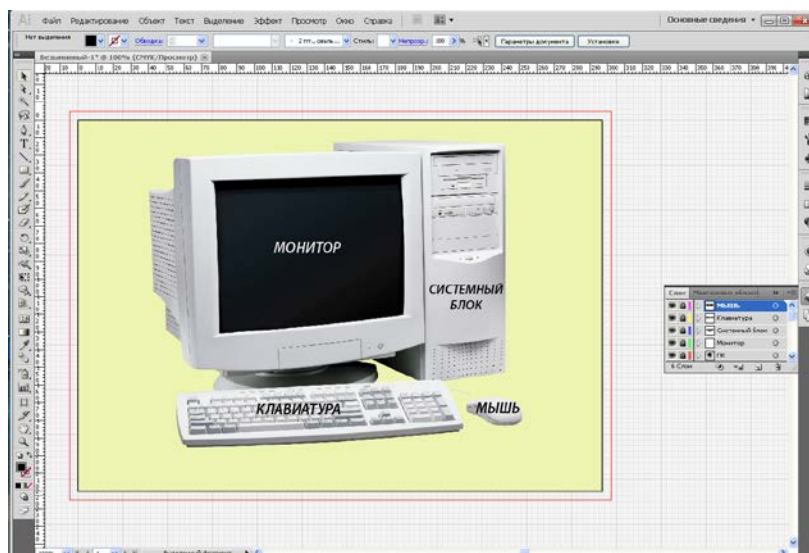


22. Таким же способом создаем следующие слои. Подписываем и закрываем их.



23. При желании, наш текст мы можем перенести в другое место:

- открываем слой (снятием замка на нем левой клавишей мыши);
- берем инструмент «Выделение»;
- устанавливаем курсор мыши на тексте слоя, который мы переносим;
- удерживая левую клавишу мыши, перемещаем текст в нужное место.
- закрываем слой.



24. Полученный файл сохраняем в двух форматах:

- Файл/Сохранить как... (формат программы Adobe Illustrator .ai);
- Файл/Экспортировать... В открывшемся диалоговом окне выбираем формат .jpg (один из популярных растровых графических форматов, применяемый для хранения фотоизображений и подобных им изображений).