



# Застосування арт- терапевтичних технік на уроках хімії

Гуліна Юлія Сергіївна  
Україна, 69035, м. Запоріжжя,  
пр. Маяковського 26  
Кафедра фізикоїдної хімії ЗДМУ  
Тел.: (061) 233-61-97  
Email: [yuliia\\_hulina@ukr.net](mailto:yuliia_hulina@ukr.net)

# Мої надбання педагогічної діяльності



# психологічної діяльності



# План роботи:

1. Що таке арт-терапія?
2. Арт-терапія в освіті.
3. Труднощі в роботі з арт-терапевтичними методиками.
4. Модифіковані арт-терапевтичні методики, що застосовуються на уроках хімії або на виховних годинах.
5. Запитання.



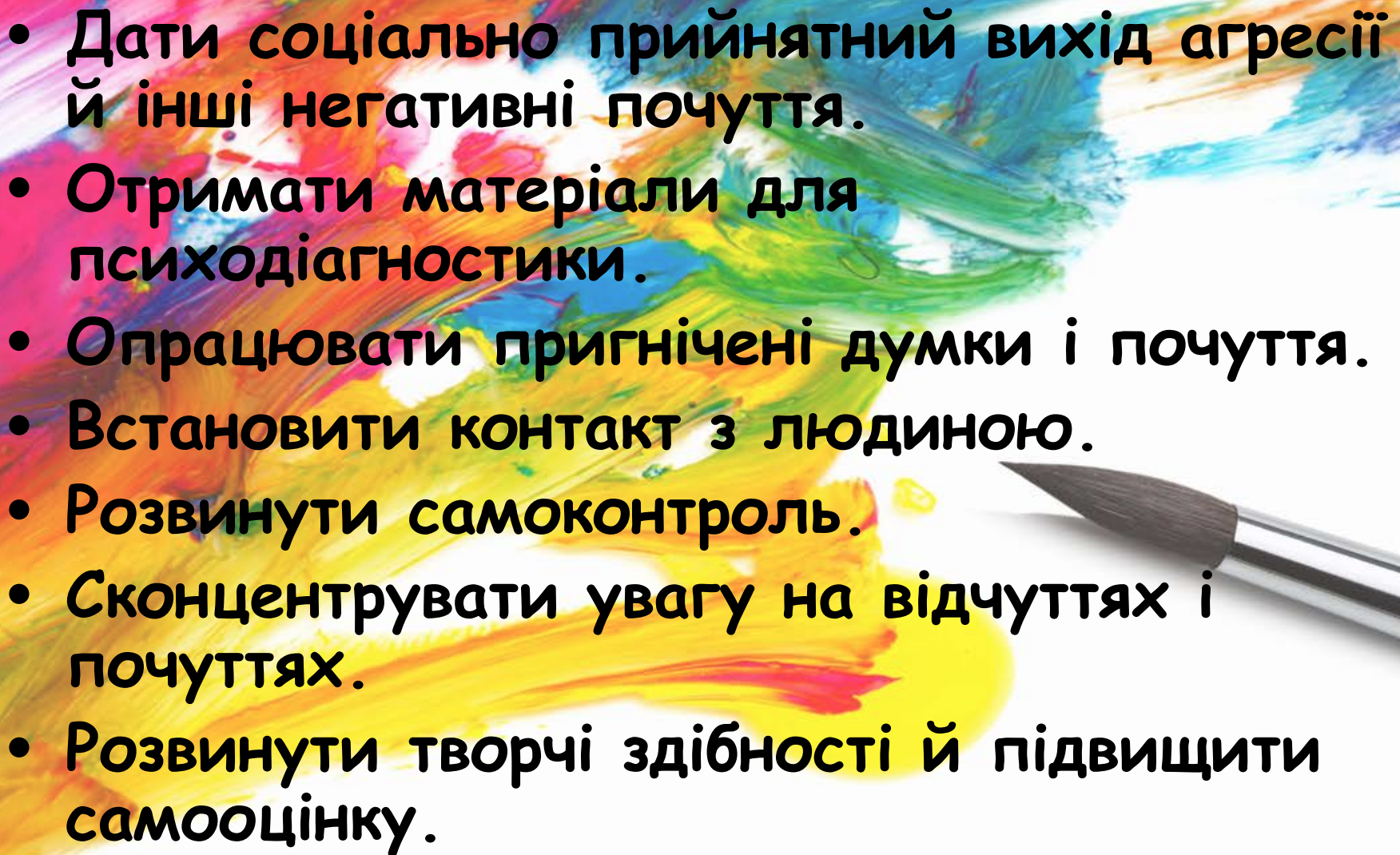
# Що таке арт-терапія?

*"Час від часу варто зробити перерву і відвідати самого себе"*

**О. Джорджді**



# Задачі арт-терапії

- Дати соціально прийнятний вихід агресії й інші негативні почуття.
  - Отримати матеріали для психодіагностики.
  - Опрацювати пригнічені думки і почуття.
  - Встановити контакт з людиною.
  - Розвинути самоконтроль.
  - Сконцентрувати увагу на відчуттях і почуттях.
  - Розвинути творчі здібності й підвищити самооцінку.
- 

# Види арт-терапії

Бібліотерапія  
Казкотерапія



Маскотерапія  
Драматерапія



Робота з глиною  
Пісочна терапія



Музикотерапія  
Фототерапія



Кольоротерапія  
Ігротерапія  
Ізотерапія



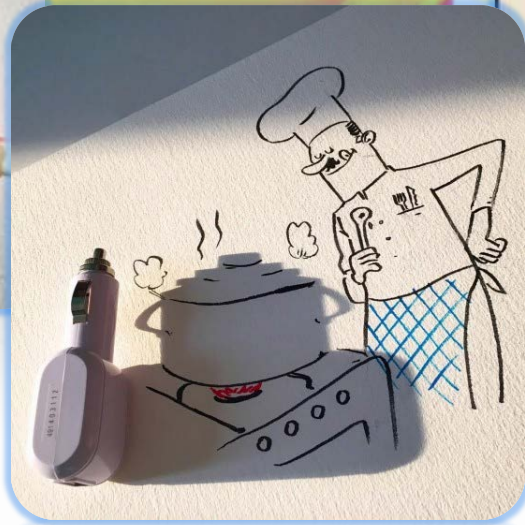
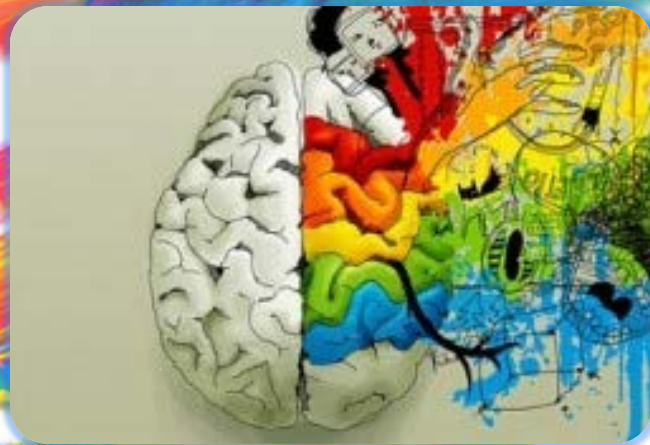
# Арт-терапія в освіті

*«Допомогти людям стати особистостями - це значно важливіше, ніж допомогти їм стати математиками або знавцями французької мови ...»*

**К. Роджерс**



# Труднощі при роботі з арт-терапевтичними методиками





# Ім'я, хімічний символ

Кожен з учасників по черзі представляє себе групі, називаючи своє ім'я та хімічний символ, який починається на першу букву свого імені.



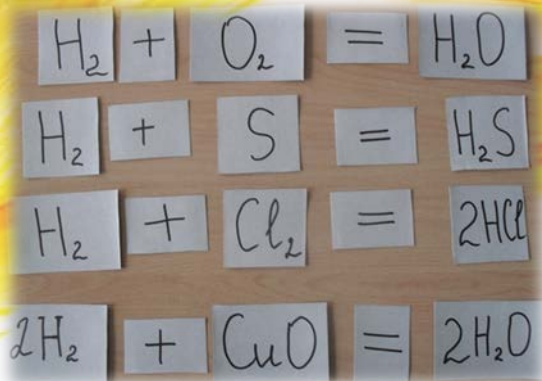
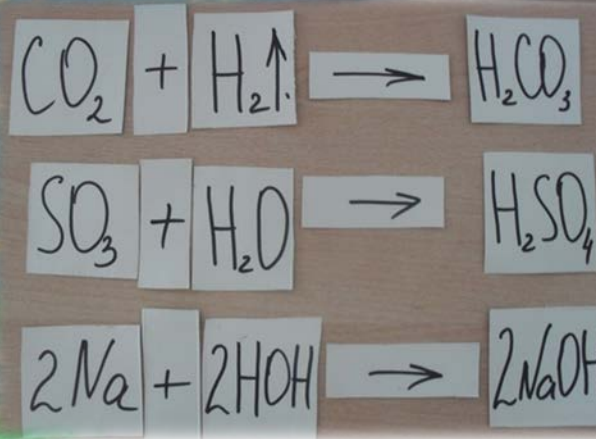
# Малюнок стану

«Забудьте про мистецтво і не намагайтеся бути художником. Візьміть олівець і почніть наносити якісь штрихи на папір. Малюйте кольорові лінії і форми, які говорять про те, як ви себе почуваєте. Спробуйте символічно виразити свій стан в даний момент. Не змушуйте себе малювати щось конкретне і високохудожнє. Малюйте те, що приходить в голову»



# Хімія

Давайте  
подивимося, які  
хімічні сполуки ми  
можемо скласти з  
наявних атомів.



# Прогулянка

Прогулянка по простору зошитового аркуша.

Учням пропонується уявити себе самотніми хімічними елементами і прогулюватися по умовній території, не порушуючи поля і кордони сторінки.



Запропонувати учням - «символам» об'єднатися в хімічні сполуки. Варто також запропонувати їм вишикуватися в шеренгу, утворити коло, квадрат, інші фігури.



# Образ і пластика настрою

Дана вправа корисна в терапії агресивних емоцій, деструктивної поведінки, страхів. Негативні емоції, образно кажучи, можуть загубитися, розчинитися в загальній доброзичливій атмосфері групи.

1. Вибрати шматок пластиліну (тіста) певного забарвлення і надати йому відповідну форму.

2. З індивідуальних робіт створюється одноколірна колективна композиція.



# Малюємо ім'я

*«Від нестачі поваги до себе відбувається стільки ж пороків, скільки і від зайвої до себе поваги».*

**М. Монтень**

1. Напішіть на аркуші власне реальне ім'я, прізвище. З наявних букв складіть нові слова.
2. Вибрати нове ім'я/прізвище, придумати відповідні образи і намалювати оновлений автопортрет.

Завдяки цьому можна виявити найбільш значущі проблеми учнів, а також їх здатність до прийняття іншого образ «Я».



# Створення світу хімії

1. Учні обводять свою руку.
2. Кожен з отриманого контуру робить прапор свого світу, використовуючи олівці, кольоровий папір.
3. Після цього, необхідно продовжити роботу з малюнком.

В кінці відбувається презентація готових світів.



# Робота з творчим сміттям

1. Прибрати в шафі й принести речі, які лежать уже багато років і вам їх шкода відправити в сміттевий бак.
  2. Розкладіть перед собою ці «скарби» і відберіть те, що асоціюється у вас з минулим досвідом, який давно необхідно відпустити.
  3. Складіть загальну композицію з обраного матеріалу.
- Обов'язково подякуйте всім символам за безцінний досвід і життєві уроки. Попрощайтесь з роботою і по можливості спаліть її.





# Вправи арт-терапії з чорнильними плямами

- ✓ Беруться чорнило, туш, гуаш і всім цим капають посередині листа ватману.
- ✓ Складається папір навпіл і складені частини туляться один до одного, акуратно їх розгладжуючи.
- ✓ Розгорнувши аркуш паперу, перед нашим поглядом постане симпатичний і симетричний абстрактний малюнок.
- ✓ Використовуючи різні кольори, таких «плям» необхідно зробити цілу серію.
- ✓ Опишіть свої творіння, давши кожному малюнку назву і невелику характеристику.



# Каляки-маляки (вправи з карлючками)

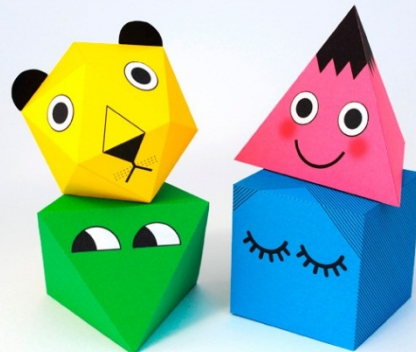
1. Абсолютно вільно, безглуздо водить ручкою на аркуші.
2. «Розглядіть» в «каляках-маляках» якийсь образ і усвідомлено розвивайте його .
3. Пишемо короткий коментар чи розповідь.



# Взаємодія з папером

1. Учні за допомогою паперу, створюють об'ємну композицію або скульптуру.
2. Композиції передають по колу і нехай кожен учень зробить з ним все, що захочеться.

Тим самим можна побачити проблеми в групі.



# Один момент уроку хімії

1. Учні діляться на підгрупи по 7-10 чоловік. Малюють один з моментів уроку хімії. Кожен сам визначає, що буде малювати. Головне завдання - домовитися між собою.

2. Після цього задаються питання для обговорення.

Метою цієї вправи є згуртування групи.



The background is an abstract, vibrant painting with thick brushstrokes in shades of red, orange, yellow, green, and blue. A paintbrush with a dark handle and a silver ferrule is visible in the lower right corner, resting on the white surface. The overall composition is dynamic and artistic.

# ДЯКУЮ ЗА УВАГУ!

Гуліна Юлія Сергіївна  
Україна, 69035, м. Запоріжжя,  
пр. Маяковського 26  
Кафедра фізколоїдної хімії ЗДМУ  
Тел.: (061) 233-61-97  
Email: [yuliia\\_hulina@ukr.net](mailto:yuliia_hulina@ukr.net)